

estremecerlo y obligarlo a inquietarse, a hacerse la perenne y angustiadora pregunta sobre la condición humana.

JOSÉ EMILIO GONZÁLEZ
Universidad de Puerto Rico

RENÉ ALBRECHT - CARRIÉ, *Europe Since 1815, From the Ancien Regime to the Atomic Age*, Nueva York: Harper and Brothers, 1962. 560 págs.

En este libro, el profesor Albrecht-Carrié y sus editores han tratado de llenar una necesidad de un crecido número de estudiantes de colegio quienes, debido a facilidades limitadas de biblioteca o a profesores insuficientemente entrenados, han de buscar en un libro de texto algún conocimiento del pasado. Los requisitos para un texto de este tipo son que debe ser fácil de comprender, esto es, que no resulte demasiado erudito o profundo; debe evitar constituir un reto para que no resulte incómoda su lectura. En su lugar debe ser suave, hasta el punto de constituir una especie de soporífero.

Si concedemos lo anterior *Europe Since 1815*, uno de los tantos textos de igual clase disponibles en enormes cantidades en nuestro tiempo, llena todos estos requisitos. Las comparaciones resultarían inútiles puesto que en realidad no hay mucho para escoger entre ellos, aun cuando existen diferencias en énfasis y detalles. Este volumen es en esencia una narración política. "Se propone ofrecer un amplio marco de referencia sobre eventos para una mejor comprensión de las diversas facetas de la actividad humana". A diferencia de sus competidores, el profesor Albrecht-Carrié no intenta lidiar con la literatura, el arte, la música o, a pesar de su subtítulo "la era atómica", la ciencia. Admitiendo un desconocimiento de estas áreas, el autor se niega a ofrecer "un catálogo de nombres y trabajos" y una "colección de juicios acuñados en segunda o tercera instancia".

El libro está dividido en tres partes "La búsqueda de equilibrio (1815-1870)", "El apogeo de Europa (1871-1919)", y "La transición del siglo XX (1919-1961)". Cada parte contiene tres o cuatro capítulos y un corto prefacio a manera de síntesis. Los capítulos en general siguen un marco cronológico.

La dificultad mayor en lograr lo que el autor se propuso es que el estudiante que haga una lectura del libro con poco o ningún conocimiento de su contenido, puede terminar tan vacío de información como cuando comenzó. El autor presume un conocimiento de ciertos

datos por parte del lector que, de haber sido incluidos, hubieran prestado vida y claridad al esquema del libro. Por otro lado, el estudiante que tenga buenas nociones sobre el contenido del libro hallará poco estímulo en el estilo y juicios del autor. Ejemplos de ello son: "el futuro de Europa es una interrogante" y "cualquiera que sea su futuro, no existe duda posible en cuanto a la vitalidad de Europa". Independientemente del éxito financiero que pueda lograr el texto del profesor Albrecht-Carrié, como empresa intelectual carece de vitalidad y no lleva al estudiante ningún estímulo o reto, ni una mejor comprensión de los problemas. Es evidente que no habrá de ser útil para suplementar o sustituir ni al profesor ni a la biblioteca.

SAMUEL J. HURWITZ
Brooklyn College

H. STUART HUGHES *An Approach to Peace and Other Essays* (New York: Atheneum, 1962). 204 págs.

En estos ensayos el doctor H. Stuart Hughes, Profesor de Historia en la Universidad de Harvard, nos ofrece el fruto de sus meditaciones en torno al problema más urgente que actualmente confronta a la humanidad: el problema de la paz mundial. El profesor Hughes es una de las voces más respetables del movimiento por la paz mundial que está tomando gran impulso en los Estados Unidos en estos momentos. Su pensamiento es, desde luego —y, según admisión del propio autor—, radical. Constituye un esfuerzo de los muchos que realiza cotidianamente "la nueva izquierda" en los Estados Unidos por hacerse escuchar, aun cuando voces estentóreas —provistas de mil y un medios para propagar su mensaje belicista— ahoguen, en la mayoría de los casos, a las voces de quienes desean hacer consciente al pueblo norteamericano de los horrores de una guerra termonuclear.

La voz del autor de este libro es la de un disidente. Cuestiona él los fundamentos de la política exterior norteamericana, por cuanto ésta se encuentra de espaldas al problema candente que debe ser su preocupación central: la posibilidad de una guerra de una destructividad jamás vista, mientras declara, poniendo por ende en peligro el destino de la humanidad misma, que el problema mayor de la humanidad hoy en día es el Comunismo. Lo peor que podría pasar —dice Hughes—, es que el mundo entero sea gobernado por los comunistas. Pues bien, "mejor rojo que muerto", contesta nuestro autor. Conste que no por cobardía, sino por un gran sentido de responsabili-